



陳家毅，新加坡建築師。始讀建築於新加坡國立大學，畢業於倫敦建築聯盟。得獎無數，曾設計上海世博新加坡館，近為新加坡古植物園策劃籌備擴充案。著作有：《不完夏》、《重顧草莓地》、《城市磁場》。

倫敦邱園 種植集腋成裘

· 陳家毅

英國殖民勢力擴張時期，邱園種植了從海外收集的稀有品种植物，讓英國科學家研發生各方面的用途。

九世紀初葉，大英帝國的殖民勢力不斷往外擴張，在非、亞、澳紐、南美等洲四處登陸插旗佔據為地。同個時代在英國國內，卻有兩件舉足輕重的事情正悄悄地發生，爾後影響世人至深：一是攝影器材的出現。英國發明家 Fox Talbot 與法國攝影先驅 Nicéphore and Daguerre 幾乎同步成功試驗出，如何利用曝光留影在金屬硬板上，剎那間能夠將眼前的影像捕捉下來。二是英國的第一植物園「邱園」（Kew Gardens）於一八四一年正式委任 William Hooker 為第一任總管，以植物學之名探討並發展植物的各項潛能。

邱園位於倫敦西部的 Richmond 區，原屬皇家御所地段。在十八世紀中葉由居住該區、鍾愛園藝的皇室成員，開發為貴族和他們的上賓閒時散步遊園野餐、觀賞樹木花卉以及奇花異果的一所私人花園。自一七五九年開園以來，邱園雖也曾風光一度，無奈皇室人事幾番新，幾近八十年後邱園經過風雨霜雪，因無人打理變得到處雜亂敗壞。直到一八三八年經政府接手，批撥到林務局，轉由一群植物學家管轄，邱園

才得以起死回生。邱園首任總管上任後不但修復整理了殘敗的園林，三年後更提案建蓋一棟龐大無比的溫室「棕屋」（Palm House），來種植探險家、園林學家海外收集而來的稀有品種，好讓英國的生物學家、科學家能夠仔細觀察、研究這些植物的脾性、生態，以及可以研發或衍生各方面的用途。「棕屋」當年開始是地下燒煤炭給溫，高塔排煙導致空氣污染，發展到

今天已用乾淨熱水器供熱，常年保持熱帶雨林的溫度和濕度。由於建築結構的高聳闊大，在內種植十數米高的熱帶植物完全沒有問題。東南亞慣見棕櫚科、竹科、薑科等都在「棕屋」植物收集範圍之內。十九世紀的英國和歐陸，人口稠密的城市開始趨向現代化，橋樑隧道水利工程快速發展，歐陸經過黑死病、霍亂的磨難，醫藥、衛生更是文明社會、科學發展的一部分。而英



■ 現今邱園「棕屋」外來感靈樹木地，弧形鋼構造型熱帶溫室，自大舟溫室引入，花草引入勝，殖民地植物園皆有進貢

國，正好趁著帝國版圖的往外擴充，每到一處都不厭其煩地將當地生態（樹苗、種子、花卉、果實、昆蟲，甚至動物）摘錄收集下來，運回國內讓專家們深入研究。大英國在異地的殖民制度與其他帝國最為不同的地方是，每到一處皆會在當地設立植物園，成為大英帝國殖民地共享的一大特色。

大英帝國殖民地的植物園在各地大小不一，在二十世紀初基本上已串聯成一個環球的植物情報系統。一方面輔助英國在商業上的盈利，另一方面也為對不明事物無比好奇的科學家提供了大量可以發掘的素材。從好的方面來看，大都對世人極有貢獻。例如：將金雞納樹從南美西北部到印度去，提煉製藥（奎寧）對付當時

熱帶盛行的瘧疾病。或是將橡膠樹種從巴西運至新馬，在新加坡植物園裏成功研發出一套橡膠樹皮切割法，來滴取膠汁，從而製造成其他工業品。其他還有：遠在加勒比海的牙買加島著名藍山上，種植咖啡豆；在斯里蘭卡開發肉桂園，設立肉桂工廠。印度古國人種多樣，本身的國情向來複雜宛如家貓，一舉拿下全不費工夫。近水源的加爾各答植物園為「東印度公司」所負責管理，規模可以和倫敦邱園相比。印度便順理成章成為大英帝國境外的一個主要基地，茶葉、棉花、胡椒等不但是重要的農作物，用途亦正亦邪多樣性的大麻叢，可以榨取成為鴉片的罌粟花，也借用印度方便之田（加上氣候適宜）來大量生產，布下往後掠奪另一個古老大國的戰略計謀。

種植也是帝國征伐策略

帝國征伐、統治微弱他國，歷史上向來有之。十九世紀的大英帝國有異於羅馬、奧圖曼帝國，較當代同樣有野心的葡萄牙、西班牙、法荷等國更勝一籌。不外在於大英國國民對異地向來好奇心重，且願意徹底地去了解、參與當地習俗；卻愛冷不防一個扭轉回身「以子之矛攻子之盾」，教人措手不及，明白過來卻已為時太晚。選擇在各個地方培育栽種植物，看似為當地提供福利，創造就業機會。暗地裏布下天羅地網，在適當之刻調兵遣將，此策略實在冰雪聰明。